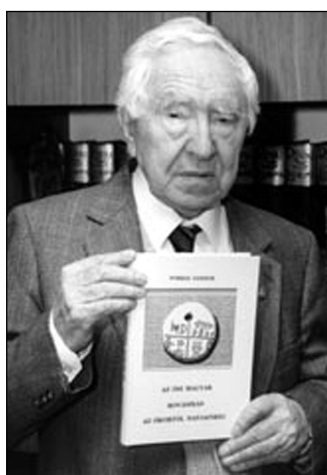


Méltatás

A Rovásírás (Alkotások) és Forrai Sándor (Személyek) Magyar Örökség Díjához



Rovás ábécé					
A	4	í	Í	P	Ŧ
Á	4	J	1	R	Ŧ
B	X	aK	Ŧ	S	^
C	↑	eK	◊	SZ	
CS	Ŧ	L	Ŧ	T	Y
D	†	LY	0	TY	X
E	Ŧ	M	Ŧ	U	Ŧ
É	Ŧ	N)	Ú	Ŧ
F	⊗	NY	D	Ŧ	Ŧ
G	Ŧ	o	o	Ŧ	Ŧ
GY	Ŧ	ó	o	V	M
H	Ŧ	ö	k	Z	Ŧ
I	†	ő	o	ZS	Y

Javaslattevő: **Szakács Gábor**, rovasírásoktató/kutató, a Forrai Sándor Rovásíró Kör (a Magyar Hagyományőr Világszövetség tiszteletbeli szervezete) társalapítója, vezetője, a 2000-ben indult Kárpát-medencei Rovásírásverseny és Műveltségi Találkozók Gábor Áron díjas (a Székely Nemzeti Tanács döntése) főszervezője, a Történelmi Vitézi Rend tiszteletbeli tagja, valamint a **Támogatók**.

Forrai Sándor

Sajátos helyzet, ha alkotás és személy egymástól elválaszthatatlan. Forrai Sándor nélkül ma nem beszélhetnénk a rovásírás hétköznapi életbe történt visszaemeléséről, ő pedig a rovásírás nélkül minden bizonyosan csupán egy, bár mégoly jelentős, tanár lett volna. A Támogatók elsősorban az alap, a Rovásírás fontosságát hangsúlyozták, de hogy végül melyik – esetleg mindkét ajánlás(?) – méltóbb a Magyar Örökség Díjra, a Döntnökök bölcsességén múlik.

Forrai Sándor 1913-ban született Munkácson, ahonnan a trianoni békediktátum következtében menekülnie kellett szüleivel, mert Turán Szövetség tag édesapja egymaga negyvenezer aláírást gyűjtött a visszacsatolás érdekében. Középiskoláit a nyíregyházi Evangélikus Gimnáziumban és Újpesten végezte. 1935-ben már gyors- és gépiróként vette észre a hasonlóságokat a Marsigli olasz hadmérnök által lemásolt rovásírásos botnap-tár rövidítései és a gyorsírás között. Negyven évig tanult, mielőtt 1975 novemberében kutatásai alapján összeállított rovásírás vándorkiállítását a budapesti újpesti városrész Frangepán utcai gyülekezeti házában bemutatta. Tanár úr mostani jelölését az alig néhány hónapja ünnepelt 35. évforduló is indokolja.

Munkásságának *Az ősi magyar rovásírás az ókortól napjainkig* című írástörténeti alpművét a lakitelki Antológia kiadó jelentette meg 1994-ben Molnár V. József néplélekrajz-kutató előszavával. Mivel igyekezett felhívni a mindenkori kormányzatok figyelmét ősi írásunkra, az elküldött könyveket Antall József és Orbán Viktor meg is köszönték neki. Jóllehet napjainkban mindenki az ő általa lefektetett szilárd alapokon halad tovább, ennél több elismerést életében nem kapott, csupán a róla elnevezett Rovásíró Kör vállalta fel, hogy életművét nem hagyja veszni.

Különösen tiszteletre méltó azon igyekezete, amikor látását elveszítve, felolvasó segítségével tájékozódott a rovásírás eseményeiről, vetített képes előadásokat is tartott, gépiróként pedig nem okozott gondot számára, hogy a tudatában lévő óriási ismeretanyag segítségével, szakmai alapossággal szó szerint vakon írja tovább cikkeit.

- Szakmai gyűjtésének alapján indíthatta el éves gyakorisággal a 2000-ben a róla elnevezett Rovásíró Kör a Kárpát-medencei Rovásírásverseny és Műveltségi Találkozó elnevezésű ifjúsági seregszemlét a határon innen és túl élő általános és középiskolás tanulók számára. (www.rovasirasforrai.hu honlap: **Versenyek**)
- Bebizonyította, hogy a magyarság már ismerte a rovásírást a latin betűk átvétele előtt.
- Mélyen vallásos emberként eloszlatta az aggodalmakat, hogy a rovásírás ellentétes lenne az egy Isten hívő keresztények szemléletével.

Forrai Sándor könyvei

Küskarácsonról Sülvester estig – Egy botra rótt középkori székely kalendárium és egyéb rovásfeliratos emlékeink
(Múzsák 1984)

Az írás bölcsője és a magyar rovásírás
(Gödöllői Művelődési Központ 1988)

Az ősi magyar rovásírás az ókortól napjainkig
(Antológia Kiadó 1994)

A magyar rovásírás elsajátítása
(Magánkiadás 1996)

Forrai Sándor írásai – válogatás

A székely rovásírásos naptár rövidítési rendszere és a gyorsírás
(Gyorsírók és Gépírók Lapja, Bp. 1974. I. 1.)

Rovásírásos nyelvemlékeink
(Magyar Nemzet, 1976. I. 9.)

A bolognai rovásbot
(Magyar Nemzet, 1981. I. 9.)

Középkori székely kalendárium
(Élet és Tudomány, 1981. 16. sz.)

Protestáns templomaink rovásfeliratai
(Reformátusok Lapja, 1981. V. 24.)

A székelyderzsi rovásfelirat
(Reformátusok Lapja, 1981. V. 31.)

Az énlakai unitárius templom felirata 1668-ból
(Reformátusok Lapja, 1981. VI. 7.)

A bögözi templom felirata
(Reformátusok Lapja, 1981. VI. 21.)

Miről szól az avar kori csont tűtartó rovásírása
(Élet és Tudomány, 1985. 34. sz.)

A rejtélyes tűtartó titka
(Népszava, 1986. III. 12.)

Rovásírás a címerpajzson
(Magyar Nemzet, 1987. VII. 8.)

Forrai Sándor:

A Magyar Nemzettudat Tízparancsolata

1. Magyar! Szeresd a te Istenedet teljes szívedből, minden erődből. Ne felejtsd el, hogy az Isten szavunk jelentése Őslélek, öröktől fogva a világmindenséget teremtő lélek, melynek fogalmát egyedül csak a magyar nyelv tudja ilyen pontosan kifejezni, ragaszkodj hozzá minden körülmények között.
2. Merjél újból minden igyekezeteddel a magyar nemzet szemléletében élni, gondolkodni, alkotni, minden cselekedeted nemzeti érdekünket szolgálja.
3. Tartsd szem előtt, hogy legyen a magyar jövőben minden magyar igaz testvére és minden más népnek, elsősorban itt a Kárpát-medencében felebarátja.
4. Becsüld meg mindazt, ami a miénk, ami magyar, múltunkkal, történelmünkkel, kultúránkkal kapcsolatos. Ennek ismerete nemzeti tudatunkhoz hozzátartozik, e nélkül nem lehetsz jó magyar.
5. Boldogulni, alkotni csak közösségben tudsz, elsősorban a családi közösségben, mely minden közösségnek, a nemzetközösségnek is alapja, magva, ezért fontos, hogy a családi közösség szilárd alapokon nyugodjon, mert ha azok felbomlanak, az veszélyezteteti egész nemzetközösségünket is. Vigyázz és óvd, mert felelős vagy a családodért.
6. Tanuljad, hogy minden nemzet támasza, talpköve a tiszta erkölcs, mely ha megdől, nemzetünk kerül veszélybe. Ennek elkerülése érdekében gyakorold a tiszta erkölcsöt, szeresd a munkát, követve őseink példáját, mely egyúttal magyar testvéreink megbecsülését is jelenti.
7. Ha a közigazgatásban vagy egyéb területen tisztséget vállaltál, akár az államvezetésben, kötelességed a nemzet javára cselekedned, minden idegen vagy önös érdek félretételével.
8. Kötelességed neked és minden magyarnak ősi magyar nyelvünk tisztaságának megőrzése, a felesleges idegen szavak kerülése. Amely nép elveszti nyelvét, az elvesz.
9. **Becsüld meg ősi magyar rovásírásunkat, mert népünk olyan ősi kulturális öröksége, amely ma már egyetlen európai népnek sincs. Tudd meg, hogy mai latin nagybetűs írásunknak is egyik alapja a székely-magyar rovásírás.**
10. Hazádnak rendületlenül légy híve, oh magyar! Nemzettudatod adjon erőt, hogy Isten akaratából a nagyvilág bármely részén, a hazában vagy idegenben, emelt fővel, magyarként élhess.

E sorokat olvasva látszik igazán, hogy Forrai Sándor személyében elválaszthatatlan a tudós és a magyar nemzet iránt elkötelezett hazafi. 2007-ben, életének 94. évében úgy adta vissza lelkét Teremtőjének, hogy ha már nem is látta, de hallotta a rovásíró gyerekeket, akik lelkesen beszéltek róla és tanításairól. Talán elérkezett az idő, hogy a felnőttek is kövessék az ifjak példáját, hiszen szülővárosában, Munkácson már az emléktábla avatás gondolata is szóba került!

Budapest, 2011. február 1.

A rovásírás

A kultúra általános érvényűsége mellett a műveltség meghatározóbb, aminek alapja a tudás. A tudás eléréséhez viszont az írás-olvasás elsajátításán át vezet az út.

A rovásírás magyarsághoz köthetőségének kulcsa a betűk és a hozzájuk tartozó hangok oly fokú egysége, amely egyetlen más nép esetében sem mutatható ki, ezért másoktól történt átvétele kizárt.

Ősi használatát már a középkorban számos tudós egyházi személyiség igazolta, közülük Friedrich Klára tanár, rovásírásoktató/kutató gyűjtött egy csokorra valót.

Papok és tanítók a rovásírás fennmaradásáért

A magyarok elődeinek írásműveltsége a meghatározhatatlan ősidőig nyúlik vissza. Dr. Zakar András, Mindszenty bíboros úr titkára írta *Az írás bölcsőjénél* c. művében, hogy „a rovásírás kialakulása évszázenezernyi messzeség homályába vész...” (<http://www.rovasirasforrai.hu/Rovasiras/Papok-es-tanitok.htm>)

Két személyt mindenképp kiemelnénk közülük: egyikük Thelegdi János, a későbbi püspök, 1598-ban *Rudimenta* című művében a *Hiszekegy* és *Miatyánk* imádságokat is átírta rovásra, a másik, Janus Pannonius, aki 1483-ban vetette papírra a Nikolsburgi rovásírás ábécé néven ismert dokumentumot.

A rovásírás bizonyítható emlékei legnagyobb mennyiségben ott található az erdélyi templomok vakolatába, gerendáiba karcolva – az énlakai unitárius templom kazettás mennyezetén az *Egy az Isten* rovásfelirat olvasható -, a temetők sírköveibe vésve. A történelemben feljegyzett hivatalos írástudók mellett használták a legegyszerűbb emberek, ahogyan a szarvasi csont tűtartó karcolatai is avar kori háziasszony kezétől származnak.

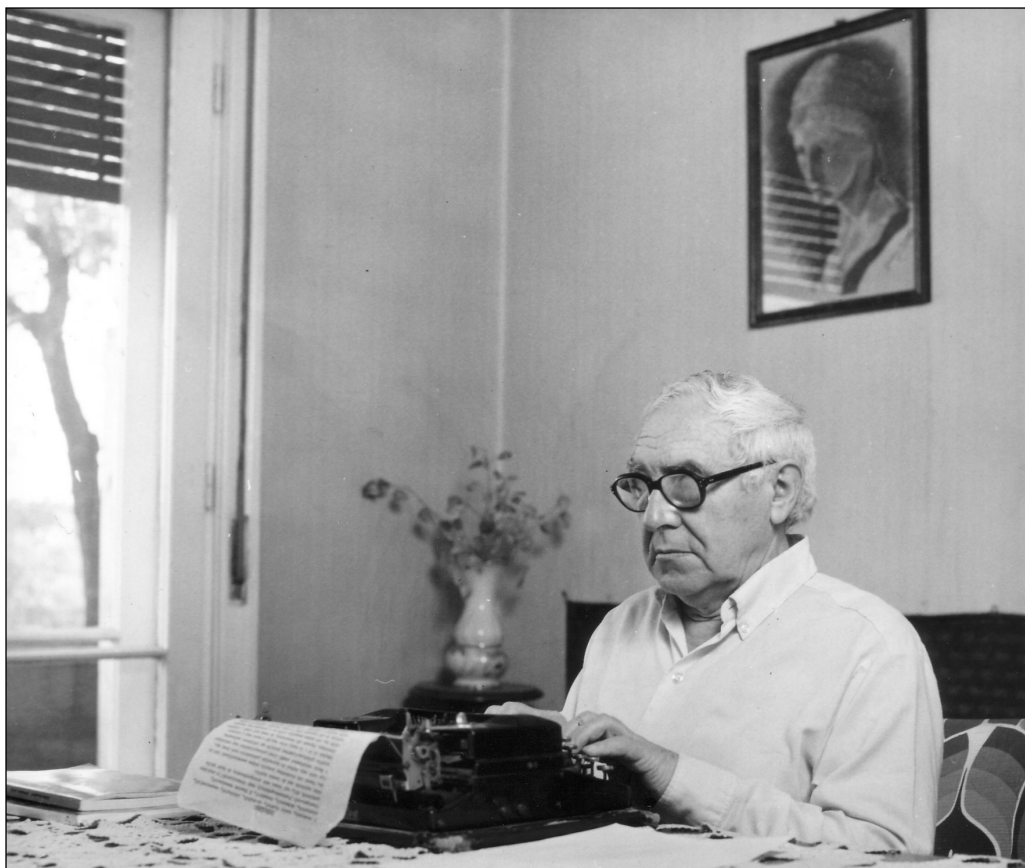
A rovásírás gyermekek körében tapasztalható népszerűségének oka éppen páratlanul könnyű és gyors, akár néhány órán belül lehetséges elsajátítása. Ezen túlmenően tanárok igazolják, hogy mint hagyományos olvasáson alapuló módszer, segít a latin betűs olvasási zavarok leküzdésében is. (www.rovasirasforrai.hu honlap **Versenyek**)

Jelentősége túlmutat pusztán ismeretén, mert ugyancsak az elmúlt évtized tapasztalata, hogy az ifjakban felkeltett érdeklődés a tanulásvágyat, a régmúlt megismerését, végül az ebből fakadó hazaszeretetet hordozza magában. Megjelenítése a Forrai Sándor által megjövendőlt nemzettudat megnyilvánulása. Ezt a célt szolgálja a székelyekkel közösséget vállalók rovásfelíratos településtábla avató mozgalma, ahogyan a nemzeti büszkeséget mutatják a www.rovasirasforrai.hu honlap **Fényképtár** fejezetében a hétköznapi tárgyakon, épületeken díszítőelemként látható megjelenítései.

A rovásírás Magyar Örökség Díjban részesítésének vissza nem térő időszerűségét adja Magyarország 2011 június végéig tartó EU elnöksége. Előzménye, hogy Szamosvölgyi Péter, a Fidesz sátoraljaújhelyi polgármestere már 2003-ban megemlítette, hogy Jürgen Köppen, az EU akkori nagykövete a magyarországi rovásjelek láttán a következőket mondotta:

„Ezzel a páratlan kultúrával és hagyománnyal együtt kell nekünk Magyarország az Európai Unióban.”

Mészáros Alajos (Magyar Koalíció Pártja), a felvidéki magyarok Európai Parlamenti képviselője 2010-ben az alábbiak szerint üdvözölte a rovásírásverseny döntőjét: *„A rovásírás jeleivel, a régi tudás és mesterségek felelevenítésével az új betűk, ismeretek és készségek harmóniájához is eljuthatunk.”*, míg Glattfelder Béla (Fidesz EU képviselő) *„Európa egyik legfőbb értéke a soknyelvűség és a kultúrák sokszínűsége... A mi rovásírásunk Európában egyedülálló kulturális érték.”* üzenetével biztatta a versenyzőket.



Sanyi bácsi

A rovásírás számítógépes használata

És hogy az ősi írás is lépést tart a korrall, napjainkra számítógépes használata is megoldott, amint az alábbi négy példa mutatja ugyanazon szöveg átírásával. Részlet Forrai Sándor a Magyar Nemzettudat Tízparancsolatából:

9. Becsüld meg ősi magyar rovásírásunkat, mert népünk olyan ősi kulturális öröksége, amely ma már egyetlen európai népnek sincs. Tudd meg, hogy mai latin nagybetűs írásunknak is egyik alapja a székely-magyar rovásírás.

Barta József átírásában:

†Λ& ∫900 0)492) ʏH&B ,ʏ90)∫Λ9H†Λ9M0H H9#9B †Λ& Λ&B †Λ4H&X .IIIIV
.H)†Λ 0&∫92) †990H∫& ∫&Λʏ&#& H9B 9B 0&B9 ,&Λ&Λ0KHK Λ†Λ9H∫ʏΛ∫0
9199Λ9 0†#& Λ† 09)0)∫Λ9H† Λ0ʏ&X#9) ∫†ʏ9Λ †9B #∫& ,Λ&B ††∫ʏ
.Λ9H†Λ9M0H H9#9B-0&0&Λ 9

Ifjú Forrai Márton átírásában:

†Λ& ∫900 0)492) ʏH&B ,ʏ90)∫Λ9H†Λ9M0H H9#9B †Λ& Λ&B †Λ4H&X .IIIIV
.H)†Λ 0&∫92) †990H∫& ∫&Λʏ&#& H9B 9B 0&B9 ,&Λ&Λ0KHK Λ†Λ9H∫ʏΛ∫0
9199Λ9 0†#& Λ† 09)0)∫Λ9H† Λ0ʏ&X#9) ∫†ʏ9Λ †9B #∫& ,Λ&B ††∫ʏ
.Λ9H†Λ9M0H H9#9B-0&0&I 9

Kormos Krisztián átírásában:

.ʏ90)∫Λ9H†Λ9M0H H9#9B †Λ& Λ&B †Λ4H&X .IIIIV
.&Λ&Λ0KHK Λ†Λ9H∫ʏΛ∫0 †Λ& ∫900 0)492) ʏH&B
.H)†Λ 0&∫92) †990H∫& ∫&Λʏ&#& H9B 9B 0&B9
0900∫Λ9H† Λ0ʏ&X#9) ∫†ʏ9Λ †9B #∫& ,Λ&B ††∫ʏ
.Λ9H†Λ9M0H H9#9B-0&0&I 9 9199Λ9 0†#& Λ†

Tisza András átírásában:

∫900 0)492) ʏH&B ,ʏ0)∫Λ9H†Λ9M0H H#B †Λ& Λ&B †Λ4H&X .IIIIV
0&∫92) †990H∫& ∫&Λʏ&#& H#B B 0&B ,&Λ&Λ0KHK Λ†Λ9H∫ʏΛ∫0 †Λ&
0†#& Λ† 09)0)∫Λ9H† Λ0ʏ&X#9) ∫†ʏ9Λ †B #∫& ,Λ&B ††∫ʏ .H)†Λ
.Λ9H†Λ9M0H H#B-0&0&I 9 9199Λ9

Rovásírás a Nemzeti Alaptantervbe

A rovásírás nyelvtani szabályainak egységes oktatását szolgálja, ha bármilyen formában bekerülhet a Nemzeti Alaptantervbe, hiszen már így is sok helyütt tanítják lelkes és nemzeti elkötelezettségű tanárok iskolákban, szakkörökben. Így valósítják meg Fadrusz János, híres szobrászművészünk álmát, amelyet ő eképpen fogalmazott meg:

„Látom, jönnek az idők, amikor iskoláinkban tanítani fogják gyermekeinket őseink betűrendszerére... Az idegen látja őseink legszajátosabb kezeírását. És minden magyar büszkén, fönndobogó szívvel fogja az idegennek mutatni a rovott felírást és magyarázni, hogy őseink évezredekken át ezekkel a betűkkel írtak! És ez a miénk volt, mi fönntartottuk és fönntartjuk immár mindörökre a magunkénak, magyarnak...”

A fenti érvek ismeretében támogatják a mellékletben felsorolt személyek és egyesületek elsősorban a rovásírás, illetve/és Forrai Sándor Magyar Örökség Díjban részesítését. A jövőt elkerülhetetlenül Zselyke Ágnes mellékelt születési üzenetének rovásfelírata jelenti. A Magyar Örökség Díj segíthet ezt a jövőt közelebb hozni.

Budapest, 2011. február 1.



Támogatók

Dr. Aradi Éva, indológus

Barta József, grafikus, számítógépes rovásíró

Bartal Ákos, rovásírás oktató

Barteczka Mária, történelem-osz-német szakos tanár, a szedresi Községi és Iskolai könyvtár vezetője

Dr. Bárdi László, sinológus

Bella Tibor, a Bp. XVII. ker. Gregor József Ált. Isk. igazgatója. Az iskolában rovásírás szakkör működik, tanulói évente ott vannak a Kárpát-medencei rovásírásversenyek döntőjében. Az ő közreműködésükkel készült Rákosligeten az első budapesti rovásfeliratos településtábla. Az iskolában őrzik a Forrai Sándor Körtől a táblaavatáson átvett székely nemzeti lobogót.

Dr. Bertók Lóránd, „Molnos Angéla, A Magyar Nyelvért és A Lélektani Szaknyelv Megújításáért Közhasznú Alapítvány” elnöke

Bicskei Zoltán, a Magyar Művészeti Akadémia tagja, a Magyarokanizsai Nagy József Regionális Kreatív Műhely igazgatója (Délvidék)

Dr. Czeglédi Katalin, nyelvész

Csicsay Sarolta, a felvidéki Párkány Magyar Tannyelvű Gimnáziumának tanára, férjével az iskolában oktatja a rovásírást

Déli Harangszó Baráti Kör Közhasznú Egyesület (Bp. XVI. ker.)

Dorosmai Erzsébet, rovásíró, a soproni Berzsenyi Dániel Evangélikus Gimnázium (Líceum) és Kollégium tanára, a 2009-es rovásírásverseny soproni elődöntőjének társszervezője

Eiselt Éva Mária, idegenvezető

Farsang Miklós, a József Attila Ált. Isk. Öcsöd tanára, az Öcsödi Rovásírók vezetője

ifj. Forrai Márton, számítógépes rovásíró, rovásírás oktató

Forrai Sándor Rovásíró Kör

Göncziné Orbán Ildikó, tanár, a „Molnos Angéla, A Magyar Nyelvért és A Lélektani Szaknyelv Megújításáért Közhasznú Alapítvány” titkára, 4-8. osztályos gyerekeknek tanította a rovásírást, akik azt kérdezték, hogy „Miért nem tanuljuk a rovásírást?, egyikük javaslatot is tett: legyen a rovásírás tantárgy!”

Gulácsy Géza, Kárpátaljai Magyar Kulturális Szövetség megyegyűlési képviselője, elnökségi tagja (Munkács)

Habedank Marianna, a budapesti 11-es nevű újság volt főszerkesztője (Bp. XI. ker.), német tolmács

Hegyi Károly, zenész (a volt H599 és a jelenlegi Historica együttes tagja), volt tanár, a 2010-es rovásírásverseny balassagyarmati elődöntőjének társszervezője, rovásírás oktató, felesége

Hegyi Károlyné tanárnő, rovásírás oktató, megállapították, hogy az olvasás és írás zavarai csökkennek a rovásíró gyerekek esetében

Dr. Hoppál Péter, az Országgyűlés Oktatási, Tudományos- és Kutatási Bizottságának tagja, az Interparlamentáris Unió Magyar Nemzeti Csoportja Magyar-Kanadai Baráti Tagozatának elnöke, az Európa Tanács Magyar Delegációjának tagja el tudná fogadni, ha ezt osztályfőnöki óra keretében tennénk. Szerinte a pécsi Forrai Sándor kiállítás is bizonyítja ezen kutatások eredményeit, azaz a jobbról balra haladó írásmód, az ábécé már kezd beszivárogni a köztudatba. Fontos, hogy népszerűsítsük, mert ha nem tesszük, saját kultúránk, identitásunk egy lényeges szeletét nem ismerjük meg.

Kasza Tamás, a Romániai Magyar Cserkészszövetség ügyvezető elnöke, az Erdély-Partiumi rovásírásversenyek szervezője a javaslatot tovább küldte az erdélyi csapatvezetőknek is

Kántor Ilona, természetgyógyász

Kárpáti Gábor Csaba, a Hun-Idea könyvkiadó tulajdonosa, vezetője

Kincsesné Salca Mária, földmérő-mérnök

Dr. Kiszely István, professor emeritus, c. egyetemi docens, antropológus, felesége

Dr. Hankó Ildikó, antropológus, PhS, a Magyar Demokrata hetilap főmunkatársa

Klenovszki Ilona, a Bénye-Kávai Ált. Iskola tanára, rovásírás oktató szinte az egész tantestület nevében támogatja

Koprivanacz Tünde, a Sükösd-Érsekcsanád ÁMK Sükösdi Általános Iskola tanára, rovásírás oktató, évek óta a rovásírásversenyek sükösdi elődöntőjének szervezője

Kormos Krisztián, egyetemista, számítógépes rovásíró/oktató, a kiskunhalasi rováspálcák egyik felkutatója

Kovács Máté, okleveles közgazdász, rovásíró, a 2009-es rovásírásverseny soproni elődöntőjének szervezője, a Rákóczi Szövetség Sopron Helyi Szervezetének elnöke

Dr. Kríza Ildikó, Kríza János unitárius püspök leszármazottja, néprajzkutató, férje

Dr. Horváth István, MTA doktor, orvos-biológus, rovásíró,

Lénárth András, jászberényi botrovó, a versenyek botrovás feladatainak összeállítója, az értékelők vezetője, a 2011-es Kárpát-medencei Rovásírásverseny és Műveltségi Találkozó jászberényi elődöntőjének szervezője

Dr. Mandics György, temesvári származású matematikus, rovásírás szakértő, író, tolmács és felesége

Dr. Csisztay Gizella, lengyel tolmács

Magyar Hagyományőr Világszövetség

Mátyás Sándor, német tolmács, idegenvezető (Gloria Victis Közhasznú Alapítvány és a Csömöri Polgári Liga)

Molnár Imre Zoltán, igazgató, József Attila Általános Iskola Öcsöd tantestülete nevében

Noszky Tamás és **Tamásné** rovásírók

Dr. Obrusánszky Borbála, történész, mongolista

Onody Gyula, rovásíró, számítógépes szakember, a Magyar Polgár Info munkatársa

- Pataki Ferenc**, a dunavecsei Álmos Fejedelem Rovó-kör vezetője
- Dr. Pákh Sándor**, orvos, rovásíró
- Pej Kálmán**, mérnök, rovásíró
- Péterfia Béla**, Magyar Polgár Info alapítója, a Civil Kutató alapító rektora
- Popovics Pál**, rovásíró, a Kárpátaljai Magyar Cserkészszövetség elnöke, a kárpátaljai rovásírásverseny elnöke
- Rizner Judit**, magyar szakos tanár
- Salgó Gabriella**, a felvidéki Udvardon, a Majthényi Adolf Magyar Tannyelvű Általános Iskola tanárnője, rovásírást oktató, a rovásírásról, mint az oktatásban anyanyelvfejlesztő szabadidős tevékenységről írta és fogadtatta el kisdoktori munkáját
- Sárosi Gabriella**, a Zentai Stevan Sramac Általános Iskola igazgatója, a délvidéki rovásírásversenyek szervezője, a helyi történelem részterületbe beépíti a rovásírást
- Stengel Ágnes**, rovásírás oktató szülő
- Szakácsné Friedrich Klára**, tanár, rovásírásoktató/kutató, a Forrai Sándor Rovásíró Kör Gábor Áron díjas (a Székely Nemzeti Tanács döntése) társalapítója, a Történelmi Vitézi Rend tiszteletbeli tagja, a 2000-ben indult Kárpát-medencei Rovásírásverseny és Műveltségi Találkozók szakmai vezetője
- Szalóczy Tibor**, a Gönci Károlyi Gáspár Általános Iskola tanára
- Székely György**, a Magyarországi Szervátültetettek Szövetségének elnöke
- Szloboda József**, a Budapest-Angyalföldi Református Egyházközség lelkipásztora
- Tisza András**, számítógépes rovásíró, az Írástudó című rovásírásvetület szerkesztője, feleségével évek óta a rovásírásvetületek mór elődöntőjének szervezője, 2010-ben és 2011-ben az országos elődöntők szervezője, valamint felesége,
- Tiszáné Bencsik Mária** tanár, rovásírásoktató, 30 éves pedagógiai tapasztalata, hogy a rovásíró gyerekek 15-20%-kal kevesebb helyesírási hibát ejtenek a rovásírásvetületekben, mint a latin betűsökből.
- Történelmi Vitézi Rend**
- Vetráb József Kadocsa**, Pilis kutató
- Volentics Gyula**, a Szódi Helytörténeti Alapítvány elnöke, a szódi települési rovásírásvetületek egyik előkészítője
- Z. Urbán Aladár**, rovásíró, tanár, a Felvidéki Palóc Társaság elnöke, a felvidéki rovásírásvetületek szervezője, a Kultúra lovagja, a Csemadok Ipolyvarbói alapszervezetének volt elnöke szerint Magyarország, mint az EU soros elnöke saját értékeinek felismerésével, elismerésével és a rovásírásnak mint európai kulturális kincsnek a kinyilatkoztatásával bizonyítsa, hogy MAGYAR!
- Zomora Márta**, rovásírás oktató, az Erdély-Partiumi rovásírásvetületek szakmai vezetője
- Zsigó Viktor**, rovásírás oktató, a rovásírásvetületek települési táblaállítások egyik szervezője